## положение

## о порядке и условиях доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в музее-кабинете П.Л.Капицы

- 1. Настоящее Положение о порядке и условиях доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в музее-кабинете П.Л.Капицы Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт физических проблем им. П.Л. Капицы Российской академии наук (ИФП РАН), (далее Положение) разработано в соответствии с Положением о Музейном фонде Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 15.01.2019 №17, Уставом ИФП РАН и определяет порядок организации доступа граждан к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в фондах музея-кабинета П.Л.Капицы (далее Музей).
- 2. Положение утверждается директором ИФП РАН и доводится до сведения граждан посредством размещения информации на официальном сайте Музея в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
- 3. Музейные предметы открыты для доступа граждан и используются в научных, культурных, образовательных и творческо-производственных целях.
- 4. Доступ граждан к музейным предметам и музейным коллекциям обеспечивается посредством:
  - представления музейных предметов путем публичного показа в экспозициях и на выставках:
  - экспонирования в составе постоянной или временной экспозиции (выставки) в музее;
  - экспонирования в форме открытого хранения отдельных музейных предметов и коллекций;
  - экспонирования в составе выездной выставки на территории Российской Федерации и за пределами территории Российской Федерации;
  - предоставления музейных предметов для кино-видео и фотосъемок и воспроизведения изображений музейных предметов в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей;
  - размещения изображений музейных предметов и информации о них в сети «Интернет», в том числе на официальном сайте Федеральной государственной информационной системы «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации»;
  - использования музейных предметов при проведении просветительных, культурно-массовых и образовательных мероприятий;
  - предоставления музейных предметов для изучения в условиях Музея сторонним специалистам, в том числе зарубежным;

- публикации результатов научно-исследовательских работ, проведенных в отношении музейных предметов.
- 5. Представление музейных предметов путем публичного показа в экспозициях и на выставках, использование музейных предметов при проведении просветительных, культурно-массовых и образовательных мероприятий осуществляется с соблюдением условий обеспечения их физической сохранности и безопасности.

Публичное представление музейных предметов и информации о них осуществляется с учетом соблюдения ограничений, предусмотренных для публикации сведений, в том числе составляющих государственную тайну или относящихся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.

- 6. Доступ к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в экспозициях и на выставках, осуществляется в часы работы Музея только по предварительной договоренности с учетом соблюдения ограничений, направленных на обеспечение сохранности и безопасности музейных предметов. Доступ возможен в составе группы не менее 3х и не более 10 посетителей в сопровождении ответственного сотрудника ИФП РАН. Заявки на посещение направляются по адресу электронной почты: museum@kapitza.ras.ru.
- 7. Доступ в хранилище, в котором музейные предметы размещаются в хранительском оборудовании или в лабораторных помещениях, не предназначенном для обзорного осмотра, посторонних посетителей и специалистов-исследователей осуществляется на основании письменного обращения с разрешения директора ИФП РАН в сопровождении сотрудника ИФП РАН и оформляется специальным пропуском.

Обращение подается на имя директора ИФП РАН почтовым отправлением по адресу: 119334, Москва, ул. Косыгина, д.2, или на адрес электронной почты: museum@kapitza.ras.ru с указанием контактных данных.

В обращении указывается:

- фамилия, имя, отчество (при наличии), ученая степень (при наличии), научное звание (при наличии), гражданство (подданство) исследователя;
- цель доступа;
- тема и сроки выполнения научно-исследовательской работы;
- контактные данные исследователя;
- с какими музейными предметами и музейными коллекциями, архивными документами предполагается ознакомление;
- необходимость воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций (на бумажных носителях, в электронном виде);
- условия, на которых возможно использование результатов научноисследовательской работы Музеем.

Директор ИФП РАН или его заместитель по согласованию с заведующим Музея и главным хранителем Музея принимает решение о возможности доступа заявителя к музейным предметам и музейным коллекциям.

Основаниями для отказа в удовлетворении обращения являются:

- обращение не соответствует вышеназванным требованиям;
- неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- в отношении музейных предметов и музейных коллекций на дату подачи заявления проводятся реставрационные работы;
- нахождение музейного предмета за пределами Музея;
- сведения о музейном предмете и музейной коллекции составляют государственную тайну или относятся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.

В случае принятия решения об отказе в удовлетворении обращения, лицо, направившее заявление, в письменной или устной форме уведомляется об этом с указанием причин отказа. В доступе к предметам, находящимися в лабораторных помещениях может быть отказано без объяснения причин.

В случае нахождения музейных предметов на временной (постоянной) экспозиции, на реставрации (консервации) в других организациях, в уведомлении указываются планируемые сроки их возврата в Музей.

Если физические характеристики (масса, размеры) и (или) состояние сохранности музейного предмета, не позволяют его перемещать из места постоянного хранения, организуется доступ заявителя к нему, включая представление сканированных, микрофильмированных или фотографических изображений музейного предмета, позволяющих рассмотреть его в целом и фрагментарно (марки, клейма, печати, подписи, записи, орнамент, технические приемы изготовления и другие).

Решение о допуске заявителя к музейным предметам и музейным коллекциям оформляется резолюцией заведующего Музея на обращении, на основании которой главный хранитель Музея:

- организует уведомление заявителя о принятом решении в письменной или устной форме;
- при необходимости организует заключение договора о порядке и условиях использования изображения музейных предметов и результата научно-исследовательских работ.
- 8. Открытое хранение фондов может использоваться для проведения показа музейных предметов в форме тематической экскурсии или индивидуального осмотра в порядке, установленном пунктом 6 и 8 настоящего Положения.
- 9. Для организации и обеспечения доступа граждан к музейным предметам и музейным коллекциям Музей размещает на официальном сайте Музея в информационно-телекоммуникационной сети Интернет следующую информацию:
  - полное и сокращенное наименование Музея;
  - адрес места нахождения Музея;
  - адрес электронной почты Музея;

- сведения о графике работы Музея;
- перечень оказываемых Музеем услуг, порядок их предоставления, стоимость услуг, наличие льгот;
- положение о порядке и условиях доступа к музейным предметам и музейным коллекциям;
- календарные планы проведения мероприятий.
- 10. Предоставление Музеем музейных предметов и музейных коллекций физическим и юридическим лицам для использования в коммерческих целях осуществляется исключительно на договорной основе.
- 11. Предоставление музейных предметов для кино-видео и фотосъемок (за исключением любительской съемки, предназначенной для личного использования) осуществляется при обязательном предварительном согласовании с заведующим Музея или дирекцией ИФП РАН.

Фото-видео-киносъемки музейных предметов в плохом состоянии сохранности запрещаются.

Фото-видео-киносъемки производятся без перемещения и размонтировки экспонатов.

При съемках и фотографировании музейных предметов обязан присутствовать главный хранитель или заведующий Музеем.

- 12. Право на первую публикацию музейных предметов, переданных Музею в оперативное управление, в соответствии со статьей 36 Федерального закона от 26.05.1996 №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» принадлежит Музею.
- 13. Музею в соответствии со статьей 36 Федерального закона от 26.05.1996 №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» принадлежит право запрещать использование изображений музейных предметов, зданий в коммерческих целях.
- 14. Музей в соответствии со статьей 35 Федерального закона от 26.05.1996 №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» вправе установить ограничение доступа к музейным предметам и музейным коллекциям по следующим основаниям:
  - неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
  - производство реставрационных работ;
  - нахождение музейного предмета или музейной коллекции в хранилище музея;
  - иные предусмотренные законодательством Российской Федерации основания.